

Gujarati B.A. Hons. Sem.-3

Sem.	Credit	Sr. No.	Subject Type	NEW Subject Code	Subject Name	Subject Credit	Choice
III	22	1	Major	GMJ-301	Madhyakalin Gujarati Sahityano Itihas	4	No Choice
		2	Major	GMJ-302	Madhyakalin Gujarati Sahityanu Svaroop – Aakhyan: ‘Kunvarbainu Mameru’	4	No Choice
		3	Major	GMJ-303	Arvachin Gujarati Sahityanu Svaroop – Sonnet	4	No Choice
		4	Minor	NA	NA	NA	NA
		5	MDC	ICS-MDC-304	Mahiti, Pratyayan ane Samaj (Information Communication and Society)	4	No Choice
		6	AEC	SL-AEC-305-II	Sanskrit Bhasha: Swaroop ane Parichaya-II	2	No Choice
		7	SEC	PD-SEC-306-II	Parsonality Devlopment-II	2	No Choice
		8	VAC/IKS	BBA-VAC-307	Dr. Babasaheb Ambedkarnu Jivancharitra (Biography of Dr. Babasaheb Ambedkar)	2	No Choice
TOTAL CREDIT						22	

B.A. (Hons.) ગુજરાતી
દ્વિતીય વર્ષ, સેમેસ્ટર: 03
પાઠ્યક્રમ નામ: મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ
પાઠ્યક્રમ કોડ: GMJ – 301/GMN – 401

એકમ ક્રમ	એકમનું શીર્ષક
1.	ભાષા અને સાંસ્કૃતિક પરિસ્થિતિ
2.	મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિશિષ્ટતાઓ
3.	નરસિંહ પૂર્વેના કવિઓ અને સાહિત્ય-પ્રવાહો
4.	નરસિંહ
5.	પ્રેમાનંદ સુધી અને પ્રેમાનંદ
6.	અખો
7.	અખાના અનુગામી જ્ઞાનમાર્ગી કવિઓ
8.	આખ્યાન કવિતા
9.	પ્રેમાનંદ
10.	પ્રેમાનંદના અનુગામી આખ્યાન કવિઓ
11.	શામળ પૂર્વેનું પદ્યવાર્તા-સાહિત્ય અને શામળ
12.	દયારામ પૂર્વેનું પદ્યસાહિત્ય
13.	દયારામ
14.	અન્ય પદ્યસાહિત્ય પરિચય
15.	મધ્યકાળનું ગદ્યસાહિત્ય અને લોકસાહિત્ય

B.A. (Hons.) ગુજરાતી
દ્વિતીય વર્ષ, સેમેસ્ટર: 03
પાઠ્યક્રમ નામ: મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનું સ્વરૂપ – આખ્યાન :
‘કુંવરબાઈનું મામેરું’
પાઠ્યક્રમ કોડ: GMJ – 302/GMN – 501

એકમ ક્રમ	એકમનું નામ
1.	મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય: સર્જન અને સર્જક
2.	આખ્યાન-સ્વરૂપચર્ચા
3.	આખ્યાનનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ
4.	પ્રેમાનંદનું જીવન-કવન
5.	1 અને 2 કડવાંની રસલક્ષી, સ્વાધ્યાયલક્ષી સમીક્ષા
6.	3, 4, 5, 6 અને 7મા કડવાંની રસલક્ષી સમીક્ષા
7.	8 અને 9 કડવાંની રસલક્ષી, સ્વાધ્યાયલક્ષી સમીક્ષા
8.	10, 11, 12મા કડવાંની રસલક્ષી સમીક્ષા
9.	13, 14, 15, 16મા કડવાંની રસલક્ષી સમીક્ષા
10.	વસ્તુસંકલનની વિશેષતાઓ
11.	પાત્રચિત્રણકલાનું વૈશિષ્ટ્ય
12.	રસનિરૂપણ અને રસસંક્રમણકલા
13.	વર્ણનો : ગુજરાતીપણું : સમાજચિત્રણ
14.	ભાષા : કવિત્વ : સ્થાન

B.A. (Hons.) ગુજરાતી
દ્વિતીય વર્ષ, સેમેસ્ટર: 03
પાઠ્યક્રમ નામ : અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનું સ્વરૂપ – સૌનેટ
પાઠ્યક્રમ કોડ : GMJ – 303/GMN – 502

એકમ ક્રમ	એકમનું નામ
1.	ઊર્મિ કવિતા અને એના મુખ્ય પ્રકારો
2.	સૌનેટ-સ્વરૂપની વિભાવના
3.	સૌનેટ: ઉદ્ભવ અને વિકાસ
4.	‘જૂનું પિયેરઘર’ -બ. ક. ઠાકોર
5.	‘છેલ્લું દર્શન’ -રા. વિ. પાઠક
6.	‘અમૃત લઈ આવ્યો અવનિનું’ -ઉમાશંકર જોશી
7.	‘ગઈ ભલે’ -સુંદરમ્
8.	‘આધુનિક અરણ્ય’ -નિરંજન ભગત
9.	‘આદિમતાની એક અનુભૂતિ’ -જયંત પાઠક
10.	‘હું મુજ પિતા’ -ઉશનસ્
11.	‘મરજીવિયા’ -પૂજાલાલ
12.	‘ઘેરૈયા’ -પ્રહલાદ પારેખ
13.	‘વિખૂટા મિત્રને’ -રમણીક અરાલવાળા
14.	‘જોઈશ આ હૃદય ભીતર’ -હરિશચંદ્ર ભટ્ટ